

NOTA DE PRENSA

EXPOSICIÓN MÁQUINAS PARA ENSEÑAR. EL POTENCIAL DIDÁCTICO DEL PATRIMONIO INDUSTRIAL

Con motivo del luto nacional decretado por el trágico accidente ferroviario acaecido el pasado domingo en Adamuz (Córdoba), se ha suspendido la presentación a los medios de comunicación de la Exposición *Máquinas para enseñar. el potencial didáctico del patrimonio industrial* tal como están haciendo las instituciones en señal de duelo por los fallecidos.

No obstante, la Exposición permanecerá abierta al público en los días y horario inicialmente previstos.

El próximo lunes 26 tendrá lugar la inauguración oficial de la Exposición y la presentación del Programa de Actividades paralelas previstas. En este acto de presentación intervienen D. Manuel López Mestanza, vicepresidente quinto de Diputación y concejal de cultura de Alhaurín de la Torre; D. Francisco Rodríguez Marín, presidente de la Asociación en Defensa de las Chimeneas y el Patrimonio Industrial de Málaga y D. José María Ruiz Povedano presidente de la Sociedad Económica de Amigos del País.

Acto seguido, tendrá lugar la primera conferencia prevista, que pronunciará D. Víctor Manuel Heredia Flores, Profesor de Historia Económica de la Universidad de Málaga, que lleva por título *Evolución tecnológica de la metalurgia en Málaga: luces y sombras de cien años de historia de la actividad*. Al término de la misma se procederá a hacer un recorrido guiado por la Exposición.

La exposición *Máquinas para enseñar. El potencial didáctico del Patrimonio Industrial*, organizada por APIDMA y patrocinada por el área de Cultura de la Excmo. Diputación Provincial, incide en la mirada pedagógica con la que hay que acercarse a este patrimonio, que posee una notable capacidad de transmitir conocimientos de ciencia, tecnología, historia y economía cuando se interpreta correctamente.

La exposición presta una especial atención al patrimonio mueble, como máquinas, herramientas, maquetas, aparatos científicos y tecnológicos, publicidad y documentos, que proyectan una visión muy completa del notable desarrollo industrial que experimentó la ciudad de Málaga desde el primer tercio del siglo XIX y hasta bastante avanzado el siglo XX. Cuenta con sectores dedicados a la siderurgia, la electricidad, el textil, la minería, el científico malagueño Domingo de Orueta, la maquinaria agrícola y la química -entre otros- y la realidad virtual, que lleva el pasado histórico hasta nuestros días gracias a la tecnología, que permite recrear antiguas maquinarias y contemplarlas en funcionamiento para facilitar su comprensión.

La exposición podrá visitarse en la Sociedad Económica de Amigos del País de lunes a viernes en horario de 11:00 a 14:00 y de 18:00 a 21:00 h., además de los sábados de 11:00 a 14:00 h.

De forma paralela a la exposición se va a desarrollar un amplio programa de actividades que incluyen conferencias de expertos, un ciclo de cine de temática industrial con cinefórum posterior y talleres didácticos dirigidos específicamente a grupos de centros de Educación Secundaria. Para asistir a los talleres es necesaria la inscripción previa en el correo electrónico de la Asociación en Defensa de las Chimeneas y el Patrimonio Industrial de Málaga (chimeneasypatrimonio@yahoo.com). Voluntarios de la asociación acompañarán a los grupos escolares que soliciten visitar la exposición. En el cartel y el tríptico editados figura un código QR que permite acceder a la totalidad de la programación.

Lugar: Salón de Actos de la Sociedad Económica de Amigos del País

Inauguración: Lunes 26 de enero de 2026 a las 18 horas

Duración: 21 de enero a 21 de febrero de 2026

MÁQUINAS PARA ENSEÑAR

El potencial didáctico del **Patrimonio Industrial**
DEL 21 DE ENERO AL 21 DE FEBRERO DE 2026

EXPOSICIÓN

TALLERES DIDÁCTICOS

CICLO DE CONFERENCIAS

CICLO DE CINE Y PATRIMONIO INDUSTRIAL

Fotografías: Francisco J. Rodríguez Marín



LUGAR

Sociedad Económica de Amigos del País
Pl. de la Constitución, 7 - Málaga

HORARIO

De lunes a viernes:
de 11:00 a 14:00 y de 18:00 a 21:00 h
Sábado: de 11:00 a 14:00 h

